

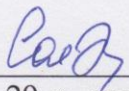
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)»

Рассмотрено

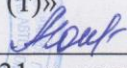
на заседании МО
преподавателей фортепиано
от 29.08.2024 г. протокол № 1
руководитель МО
 А.Р.Маликова
«_29_» августа_2024 г.

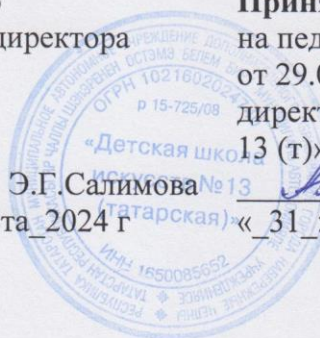
Согласовано

заместитель директора
по УР

 Э.Г.Салимова
«_29_» августа_2024 г.

Принято

на педагогическом совете
от 29.08.2024 г. протокол № 1
директор МАУДО «ДШИ №
13 (т)»
 Л.Е.Кондакова
«_31_» августа_2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету Ансамбль

для 5 класса

на 2024/2025 учебный год

Автор-составитель:

Хамитова Жамила Хурсандовна

преподаватель фортепиано

высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа для пятого класса отделения фортепиано по учебному предмету «Ансамбль» разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей разноуровневой программы по учебному предмету «Ансамбль», составители – Сабирова Э.Г., Резчикова Л.В., Ахметханова Г.И., принятой педагогическим советом от 29.08.2024 года, протокол № 1, утвержденной приказом от 31.08.2024 года № 175.

На освоение предмета «Ансамбль» по учебному плану предлагается 0,5 академического часа аудиторных занятий в неделю. В общей сложности 17 часов в год.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная.

Предполагаемые результаты

К концу 4-го года обучения учащиеся должны ЗНАТЬ:

- основные понятия: рондо, вариации, жанр, стиль, драматургическое развитие произведения;
- знание терминов: vivo, maestoso, presto, con moto, energico, accelerando;
- творчество композиторов исполняемых произведений.

К концу 4-го года обучения учащиеся должны УМЕТЬ:

- самостоятельно анализировать и разучивать музыкальное произведение;
- читать с листа пьесы различного характера (уровня трудности 3 класса);
- подбирать по слуху мелодии, транспонировать;
- самостоятельно и качественно работать дома;
- преодолевать технические трудности;
- самостоятельно продумывать удобную аппликатуру;
- исполнять свою партию грамотно;
- аккомпанировать и быть солистом;
- применять и совершенствовать свои исполнительские навыки.

Содержание учебного плана пятого класса

№ п/п	Раздел	Уровень	Теория	Практика
1	Вводное занятие	базовый	Цели, задачи и содержание программы обучения. Знакомство учащихся с новым предметом, расписанием занятий, программой обучения.	
		продв.		
2	Чтение нот с листа	базовый	Определение тональности, музыкального размера, длительностей, направления движения мелодии.	Исполнение на инструменте простейших пьес в ансамбле.
		продв.		
3	Исполнительские штрихи: legato, non legato, staccato	базовый	Виды основных штрихов (non legato, legato, staccato), их значение в раскрытии характера произведения.	Анализ штрихов в пьесах; работа над штрихами в пьесах индивидуально в 1 и 3 четверти, совместно с партнером во 2 и 4 четверти.
		продв.		

4	Аппликатура	базовый	Определение аппликатурных обозначений; влияние аппликатуры на фразировку и динамику произведений.	Работа над аппликатурой в пьесах; отработка сложных аппликатурных фрагментов.
		продв.		
5	Ритм	базовый	Выявление сложных метроритмических фрагментов в пьесах.	Отработка сложных метроритмических моментов произведений на столе (простукивание ритма со счетом вслух); исполнение фрагментов на инструменте.
		продв.		
6	Динамические оттенки	базовый	Определение основной кульминации произведения, кульминаций музыкальных фраз; значение динамических оттенков в раскрытии образа произведений.	Отработка динамических оттенков по фразам; соединение фраз произведения в целое: выстраивание формы произведений.
		продв.		
7	Умение вести партию без остановок	базовый	Выявление сложных фрагментов, на которые необходимо обратить особое внимание при исполнении произведений в целом.	Отработка сложных фрагментов в пьесах, исполнение произведений без остановок.
		продв.		
8	Слуховой контроль за «вертикалями»	базовый	Определение темпа произведения; значение умения держать единый темп в пьесе совместно с партнером.	Исполнение пьес в единых темпах совместно с партнером, контролируя слухом «вертикали».
		продв.		
9	Звуковой баланс	базовый	Определение значения динамики мелодии, басовой линии и аккомпанемента; распределение глубины нажатия клавиш между руками в ансамбле.	Исполнение фрагментов, пьес целиком совместно с партнером, соблюдая звуковой баланс между партиями посредством слухового контроля.
		продв.		
10	Художественный образ	базовый	Определение образа, характера исполняемых произведений.	Исполнение пьес в образе, характере; закрепление штрихов, ритма, динамики в соответствии с образом.
		продв.		
11	Развитие творческих способностей (подбор по слуху, сочинение, импровизация)	базовый	Сочинение: определение жанра, характера, тональности, метроритма, гармонической структуры произведения. Импровизация: определение темы, жанра, характера, тональности, метроритма	Сочинение марша, песни или танца с простейшим гармоническим сопровождением. Сочинение импровизации на определенную или свободную музыкальную тему
		продв.	Сочинение: определение жанра, характера, тональности, метроритма, гармонической структуры произведения. Импровизация: определение темы, жанра, характера, тональности, метроритма, гармонической структуры произведения.	Сочинение произведения с гармоническим сопровождением. Сочинение импровизации на определенную или свободную музыкальную тему

**Календарно-учебный график
I четверть 5 класс**

№	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во час.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	03	урок	0,5	Организация работы учащихся на занятиях ансамбля. Вводный урок.	ДШИ № 13(т) каб.13	
2	Сентябрь	10	урок	0,5	Чтение с листа. Разбор пьес	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение
3	Сентябрь	17	урок	0,5	Работа над аппликатурой	ДШИ № 13(т) каб.13	Проверочная работа
4	Сентябрь	24	урок	0,5	Работа над штрихами	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение
5	Октябрь	01	урок	0,5	Работа над ритмом	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение
6	Октябрь	08	урок	0,5	Чтение с листа	ДШИ № 13(т) каб.13	Самоконтроль
7	Октябрь	15	урок	0,5	Работа над динамическими оттенками	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение
8	Октябрь	22	урок	0,5	Работа над динамическими оттенками	ДШИ № 13(т) каб.13	Проверочная работа

II четверть

№	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во час.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
9	Ноябрь	12	урок	0,5	Чтение с листа в ансамбле	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение
10	Ноябрь	19	урок	0,5	Работа над технически сложными моментами	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение
11	Ноябрь	26	урок	0,5	Умение вести свою партию без остановок	ДШИ № 13(т) каб.13	Самоконтроль

12	Декабрь	03	урок	0,5	Слуховой контроль за «вертикалями»	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение
13	Декабрь	09		0,5	Промежуточная аттестация.	ДШИ № 13(т) каб.14	
14	Декабрь	10	урок	0,5	Чтение с листа в ансамбле	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение
15	Декабрь	17	урок	0,5	Чтение с листа в ансамбле	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение
16	Декабрь	24	урок	0,5	Развитие творческих способностей	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение

III четверть 5 класс

№	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во час.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
17	Январь	14	урок	0,5	Чтение с листа в ансамбле	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение
18	Январь	21	урок	0,5	Чтение с листа. Разбор пьес: аппликатура, штрихи	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение
19	Январь	28	урок	0,5	Разбор пьес: аппликатура, штрихи	ДШИ № 13(т) каб.13	Проверочная работа
20	Февраль	04	урок	0,5	Работа над ритмом	ДШИ № 13(т) каб.13	Самоконтроль
21	Февраль	11	урок	0,5	Работа над ритмом	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение
22	Февраль	18	урок	0,5	Работа над динамическими оттенками	ДШИ № 13(т) каб.13	Самоконтроль
23	Февраль	25	урок	0,5	Чтение с листа. Работа над динамическими оттенками	ДШИ № 13(т) каб.13	Опрос
24	Март	04	урок	0,5	Работа над технически сложными моментами. Умение вести свою партию без остановок	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение
25	Март	11	урок	0,5	Работа над технически сложными отрывками	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение

26	Март	18	урок	0,5	Слуховой контроль за «вертикалями»	ДШИ № 13(т) каб.13	Самоконтроль
----	------	----	------	-----	------------------------------------	--------------------	--------------

IV четверть 5 класс

№	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во час.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
27	Апрель	01	урок	0,5	Слуховой контроль за «вертикалями»	ДШИ № 13(т) каб.13	Прослушивание
28	Апрель	08	урок	0,5	Отработка звукового баланса в ансамбле	ДШИ № 13(т) каб.13	Прослушивание
29	Апрель	15	урок	0,5	Отработка звукового баланса в ансамбле	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение
30	Апрель	22	урок	0,5	Художественный образ в произведениях.	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение
31	Апрель	29	урок	0,5	Художественный образ в произведениях.	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение
32	Май	06	урок	0,5	Работа над концертным исполнением программы	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение
33	Май	13	урок	0,5	Работа над концертным исполнением программы	ДШИ № 13(т) каб.13	Педагогическое наблюдение
34	Май	20		0,5	Аттестация по завершении освоения программы	ДШИ № 13(т) каб.14	Экзамен

Внеклассные мероприятия

№ п/п	Дата	Название мероприятия	Место проведения	Ответственные
1.	2-3.09	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
2.	14.09	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства»	ДШИ №13 (т)	Якупова Р.Х.
3.	18.09	Музыкально-познавательное мероприятие «Викторина по ПДД»	ДШИ №13 (т)	Резчикова Л.В., Сабирова Э.Г.
4.	27.09	Музыкально-познавательное мероприятие «Наше музыкальное детство»	ДШИ №13 (т)	Маликова А. Р.
5.	30.09	Концертная программа «Музыка для фортепиано»	ДШИ №13 (т)	Хайдарова Н. Н.
6.	04.10	Концерт, посвященный дню пожилого человека «Душою молоды всегда»	ДШИ № 13 (т)	Кирпу Л.И.

				Маликова А.Р.
7.	10.10	Музыкально-познавательное мероприятие «Веселые нотки»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.
8.	14.10	Музыкально-познавательное мероприятие «Музыка и ваша будущая профессия»	ДШИ №13 (т)	Хайдарова Н. Н.
9.	18.10	Школьный конкурс этюдов «Виртуоз»	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р.
10.	25.10	Музыкально-познавательное мероприятие «Льется музыка»	ДШИ №13 (т)	Маликова А. Р.
11.	24-25.10	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
12.	08.11	Музыкально-познавательное мероприятие «Путешествие по музыкальному миру»	ДШИ №13 (т)	Стальмакова Л.Н.
13.	14.11	Посвящение в первоклассники	ДШИ № 13(т)	все преподаватели
14.	22.11	Концертная программа «День матери»	ДШИ № 13(т)	Маликова А.Р.
15.	28.11	Музыкально-познавательное мероприятие «Музыкальный ринг»	ДШИ № 13(т)	Михайлова И.В.
16.	09.12	Музыкально-познавательное мероприятие «Браво!»	ДШИ №13 (т)	Ахметханова Г. И.
17.	23.12	Полугодовой отчетный концерт «Зимние фантазии»	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
18.	26.12	Полугодовой отчетный концерт «Здравствуй, Зимushка – зима»»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.
19.	27.12	Полугодовой концерт класса « Волшебные звуки фортепиано»	ДШИ №13 (т)	Михайлова И. В.
20.	26-27.12	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
21.	28.12	Праздник - развлечение с чаепитием «Новогодний калейдоскоп»	ДШИ №13 (т)	Резчикова Л.В. Сабирова Э.Г. Ахметханова Г.И. Сальмина К.П.
22.	09-10.01	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
23.	15.01	Музыкально-познавательное мероприятие «Юные пианисты современности»	ДШИ № 13 (т)	Резчикова Л.В. Сабирова Э.Г.
24.	25.01	Школьный конкурс «Звонкие клавиши»	ДШИ №13 (т)	Ахметханова Г.И.,
25.	06.02	Развлекательно-познавательное мероприятие «Прокатись на нашей карусели»	ДШИ №13(т)	Ахметханова Г.И. Сальмина К.П.
26.	08.02	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства. Михаил Плетнев»	ДШИ № 13 (т)	Закирова А. Н.
27.	19.02	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства. Виктор Ямпольский»	ДШИ №13 (т)	Михайлова И. В.
28.	27.02	Творческий вечер «Музыка в моей жизни»	ДШИ №13 (т)	Кирпу Л. И.

29.	03.03	Концерт, посвященный 23 февраля и 8 марта	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
30.	12.03	Музыкально-познавательный лекторий «Программная музыка»	ДШИ №13(т)	Хайдарова Н.Н.
31.	17.03	Школьный конкурс «Мон чишмэсе»	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
32.	20-21.03	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
33.	24.03	Концертная программа «Мой край - мой Татарстан»	ДШИ № 13(т)	Кирпу Л. И. Маликова А.Р.
34.	25.03	Республиканский конкурс татарского искусства «Мон чишмэсе»	ДШИ №13(т)	все преподаватели
35.	26.03	Музыкально-познавательное мероприятие с концертом для учащихся СОШ №56 «Мотивы родного края»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.
36.	07.04	Концерт выпускников фортепианного отделения	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
37.	11.04	Музыкальный лекторий с презентацией «Жизнь и творчество композитора И. С. Баха»	ДШИ №13 (т)	Якупова Р. Х.
38.	24.04	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства. Владимир Крайнев»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.
39.	02-09.05	Всероссийские акции «Окно Победы», «Звезда героя»	Интернет-платформа	все преподаватели
40.	07.05	Творческий вечер на тему: «Наполним музыкой сердца»	ДШИ № 13 (т)	Закирова А. Н.
41.	16.05	Выпускной вечер	ДШИ №13 (т)	Все педагоги
42.	19-20.05	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
43.	20.05	Познавательное-развлекательное мероприятие «Танцы кукол Д. Шостаковича»	ДШИ №13(т)	Сальмина К. П.
44.	23.05	Полугодовой отчетный концерт	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.